



PĂZEA, VIN TURCII

SCHEMA JOCULUI

Cele două echipe, așezate pe două rânduri, se înfruntă încercând să lovească armura adversarilor cu o bucată de pânză înmuiată în praf de cretă.

MATERIALE

Sfoară, carton brut negru, legături, praf de cretă.

PREGĂTIRE

Fiecare jucător își pregătește un buzdugan de fier. Umple o bucată de pânză sau de ziar vechi, formând o minge care este legată de încheietura mâinii cu o sfoară de circa un metru. În afară de asta, fiecare își pune o armură, adică își fixează pe piept, cu o sfoară, o bucată de carton pătrat de circa 30 centimetri. Se delimitează două mici zone numite baze.

CUM SE JOACĂ

Cele două echipe se înfruntă rotind buzduganul de fier, înmuiat în praf de cretă, încercând să lovească adversarul sub armură. Este interzis să se pareze loviturile adversarilor cu mâinile, asta se face cu tot corpul. Loviturile care nu nimeresc cartoanele sunt nule. Când un jucător este lovit și pe carton rămâne imprimată lovitura, acesta se consideră „rănit”: trebuie să se întoarcă la propria bază și să întoarcă cartonul pe partea curată. Până nu a făcut aceasta, este considerat afară din joc și nu se poate lupta. Bazele sunt considerate zone libere: în interiorul lor se ține un săculeț cu cretă, pentru reîncărcarea armelor. Cine este lovit pe ambele părți ale armurii, este „ucis”.

ÎNVINGĂTOR

Echipa care elimină toți adversarii.

VARIANTE - INDICAȚII

Pentru ca jocul să fie ordonat și cavaleresc, se poate introduce o nouă regulă: sunt permise luptele numai între doi adversari care s-au provocat la luptă, strângându-și mâna înainte de a se înfrunța.