



FURNICA OARBĂ

SCHEMA JOCULUI

Jucătorii legați la ochi pleacă în căutarea unor obiecte, pe care vor trebui să le recunoască numai prin atingere.

MATERIALE

Două scaune, două seturi de câte patru obiecte identice (de exemplu, patru chei și patru monede), precum și două eșarfe de legat la ochi.

PREGĂTIRE

Arbitrul poziționează scaunele la o anumită distanță unul de altul, îi leagă pe jucători la ochi, după care împrăștie o mulțime de obiecte pe podea, câte unul pentru fiecare jucător.

CUM SE JOACĂ

La „start”, fiecare jucător, legat la ochi, va trebui să caute obiectele din seria care îi aparține, recunoscându-le prin atingere. Va trebui apoi să le ducă în „furnicarul” său, adică să le pună pe propriul scaun. Jucătorii nu au voie să transporte mai multe obiecte deodată sau să mute obiectele care îi aparțin adversarului.

ÎNVINGĂTOR

Jucătorul care reușește să transporte în furnicar cele patru obiecte ale sale, în cel mai scurt timp. Dacă din greșeală un jucător va pune unul sau mai multe obiecte în furnicarul adversarului, acesta din urmă va câștiga după ce mai adaugă alte trei obiecte.

VARIANTE - INDICAȚII

Pentru ca jocul să devină mai competitiv, atunci când un jucător ajunge în baza adversarului poate lua un obiect dintre cele deja depozitate și să-l așeze unde dorește, undeva pe podea. Oricum, rămâne valabilă regula conform căreia nu se poate transporta mai mult de un obiect la un moment dat, al său sau al altuia.