

Valiza și câinele

Muzică melancolică.

1. Intră un clown trăgând o funie. Privește îngrijorat în jur.
2. Funia se întinde. Clownul, după câteva încercări, lasă funia și are tentativa de a o urma. Funia nu se mișcă.
3. Clownul își continuă drumul urmând coarda legată de pantaloni cu un fir de nylon. Se întoarce brusc și își dă seama că este urmat. O gonește ca și cum ar fi o pisică și coarda se retrage câțiva centimetri dar apoi continuă să-l urmeze.
4. Se întoarce pentru a certa coarda: inutil. În final, foarte hotărât, începe să o smulgă. Inutil. Încearcă câteva lovituri sigure, dar e smucit și aruncat pe jos. Până la urmă reușește cu greu să târâie toată coarda. De celălalt capăt e legată o valiză veche.
5. Scenă de minunare... vorbește cu publicul; e valiza lui!
6. Încearcă să o deschidă. Nu reușește. Încearcă iar toate modalitățile: inutil!
7. Iese și se întoarce cu un ciocan. E prea mare. O scară; o umbrelă; o greblă; un scaun.
8. Un fierăstrău (o drujbă).
9. E gata să o taie, dar i se pare că aude un sunet. Privește împrejur și își continuă operația. Se oprește iar. Aude un câine care latră dinăuntru sufocat. Se sperie! Sprijină fierăstrăul. Iese și se întoarce cu un stetoscop. Îl pune pe valiză și ascultă. Aude zgomote ciudate. Mai aude câinele care latră și mai tare. Se sperie.
10. Iese și se întoarce cu cheia.
11. Deschide cu o lovitură... câinele latră. Închide (de 2-3 ori)
12. Ia ciocanul! Bate în valiză. Câinele latră. Bate în valiză. Câinele latră mai încet. Bate în valiză. Câinele pare că fuge speriat după cortină.
13. Privește prin lateral ca și cum câinele ar fi fugit și se uită după cortină.
14. Se întoarce ca și cum ar fi urmat de un câine. Face o tură de scenă... până își dă seama că e singur. Începe să râdă și privește valiza.
15. Câinele mârâie. Dă un picior Lovitura pare că îl sperie pe câine și-l face să fugă din nou.
16. Iese ca și prima dată... dar de data asta se luptă furios. Strânge bucățelele plângând. Se oprește în dreptul valizei și îi dă un picior. Câinele latră. Se sperie și coboară fugind de pe scenă.
17. Revine cu teamă, privind în jur, apoi vine hotărât în fața valizei. Îngenunchează, o deschide cu o lovitură și urlă.
18. Câinele se sperie.
19. Deschide iar valiza, dar de data asta câinele îl mușcă de nas. Plânge "Te, spun lu' mama."
20. Se rotește în jurul valizei pentru a se împrieteni. Fluieră. Câinele pare să **înțeleagă**.
21. Deschide valiza, câinele sare afară și-l târâie pe clownul care-l ține de lesă pe toată scena. Scenă de plăcere: alergări, căderi, scaune care zboară, câinele de-a lungul peretelui sau pe jos.

SFÂRȘIT