

Mulțimea

Acțiunea:

1. La ridicarea cortinei sau sub un joc de lumini un personaj se află în centrul scenei. Stă nemișcat cu privirea fixată în gol.
2. Intră al II-lea clown, care văzându-l pe primul se oprește, îl privește cu o expresie de uimire, de descoperire, de milă...
3. Al III-lea clown intră ca și al II-lea îi vede se oprește și îi privește.
4. Și așa intră unul după altul toți, formând un grup de persoane rămase cu gura căscată, uimite, cu fața spre public, dând impresia că privesc pe cineva, fiecare în felul lui.
5. Intră un copil: se oprește; observă mulțimea nemișcată.
6. Se apropie de primul clown; îi atinge mâna.
7. Clownul își sprijină mâna de spatele copilului și amândoi pleacă sub privirile stupefiate (mirate) ale mulțimii la vederea
8. unui orb călăuzit de călăuza sa.

SFÂRȘIT