

## *Stabat mater*

The musical notation consists of three staves, each with a treble clef and a key signature of one flat. The first staff contains the lyrics 'Sta- bat Ma- ter do- lo- ro- sa'. The second staff contains 'iu- xta cru- cem la- cri- mo- sa,'. The third staff contains 'dum pen- de- bat Fi- li- us.'

Cuius ánimam geméntem,  
contristátam et doléntem  
pertransívit gládium.

O quam tristis et afflícta  
fuit illa benedícta  
Mater Unigéniti !

Quae moerébat et dolébat,  
et tremébat, cum vidébat  
nati poena ínclityi.

Quis est homo, qui non fleret,  
Christi Matrem si vidéret  
in tanto supplício ?

Quis non posset contristári,  
piam Matrem contemplári  
doléntem cum Filio ?

Pro peccátis suaे gentis  
vidit Jesum in torméntis  
et flagéllis subdtum.

Vidit suum dulcem natum  
moriendo desolatum,  
dum emisit spiritum.

Eia, mater, fons amoris,  
me sentire vim doloris  
fac, ut tecum lugeam.

Fac, ut ardeat cor meum  
in amando Christum Deum,  
ut sibi complaceam.

Sancta Mater, istud agas,

crucifixi fige plagas  
cordi meo valide.

Tui nati vulnerati,  
tam dignati pro me pati,  
poenas mecum divide.

Fac me vere tecum flere,  
cricifixo condolere  
donec ego vixero.

Juxta crucem tecum stare,  
te libenter sociare  
in planctu desidero.

Virgo virginum praeclara,  
fac me tecum plangere.

Fac, ut portem Christi mortem,  
passionis fac consortem  
et plagas recolere.

Fac me plagis vulnerari,  
cruce hac ineibriari  
ob amorem Filii.

Inflammatus et accensus,  
per te, Virgo, sim defensus  
in die judicii.

Fac me cruce custodiri  
morte Christi praemuniri,  
confoveri gratia.

Quando corpus morietur,  
fac, ut animae donetur  
paradisi gloria.