

# Spre tine, Maică Preacurată

Andantino  
*mf*

Spre ti - ne, Mai - că Prea - cu - ra - tă, Scă -  
pa - rea ce - lor mu - ri - tori, Pri - vi - rea noas - tră - n -  
du - re - ra - tă O în - drep - tăm în -  
cre - ză - tori. **Refr.** Fe - cio - ră bi - ne - cu - vân -  
ta - tă, Re gi - na ce - te - lor ce -  
rești, La tro - nul veș - ni - cu - lui Ta - tă, Mij -  
lo - ci - toa - rea noas - tră ești.

The musical score is written on a single treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The tempo is marked 'Andantino' and the dynamic is 'mf'. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes. The piece concludes with a double bar line.

2. Ești steaua sfântă-a dimineții,  
Luceafăr viu, strălucitor;  
Din trista negură a vieții  
La tine alergăm cu dor.

3. Înduplecă-l cu bunătate  
Pe Fiul tău  
om-Dumnezeu  
Ca să ne ierte de păcate  
Și să ne mântuie de rău.

4. Când ceasul morții va să sune  
Și-om părăsi acest pământ,  
O, Mamă bună în ceruri du-ne  
Ca să-l vedem pe Cel Preasfânt.