

# Marie, întoarce-ți privirea

M: A. Galaszewska  
Armonizare: M. Bișoc

Andantino sostenuto

The musical score is written for voice and piano. It features a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. The tempo is marked 'Andantino sostenuto' and the dynamics are 'mf'. The score is divided into four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: 'Refr. Ma - ri - e în - toar - ce-ți pri - vi - rea spre noi noi fi - ii tăi Ma - ri - e și nu ne lă - sa Ma - ri - e în cli - pa'.

Refr. Ma - ri - e în - toar - ce-ți pri - vi - rea spre noi noi fi - ii

tăi Ma - ri - e și nu ne lă - sa Ma - ri - e în cli - pa

Solo

grea.

1. În ne - ca - zuri și is -  
2. Stea - ua mă - rii în - spu -

pi - te a - ler - găm cu drag la ti - ne, Să ne  
ma - te și spe - ran - ța noas - tră - n toa - te, Nu ne

fii tu mân - gă - ie - re și - a - ju - to - rul de mai  
pă - ră - si Ma - ri - e fii a noas - tră bu - nă

bi - ne Să ne fii o - cro - ti - toa - re și al  
ma - mă Căci de Ta - tăl ești iu - bi - tă și de

vie - ții dul - ce soa - re Căci tu, Ma - mă, pli - nă  
în - geri pros - lă - vi - tă Vi - no, Ma - mă, cu iu -

de iu - bi - re ești.  
bi - rea ta la noi.

Notă: La Refren - melodia principală se află la vocea a doua