

# Bucură-te, Regină

M: Pr. C. Hausner

Moderato  
*mf*

The musical score is written on a single treble clef staff in 2/4 time. It begins with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a dynamic marking of *mf*. The tempo is marked 'Moderato'. The melody is accompanied by a simple harmonic accompaniment consisting of chords and moving lines. The lyrics are written below the staff, with hyphens indicating syllables that span across notes. The piece concludes with a double bar line.

Bu - cu - ră - te, Re - gi - nă, Mai - ca  
mi - lei, via - ța, dul - cea - ța și nă - dej - dea  
noas - tră, bu - cu - ră - te, Re - gi - nă!  
Că - tre ti - ne stri - găm, sur - ghiu - ni - ții fii ai  
E - vei; că - tre ti - ne sus - pi - năm, ge -  
mând și plân - gând în a - ceas - ță va - le de  
la - crimi. A - șa - dar mij - lo - ci - toa - rea



noa - stră, în- toar - ce spre noi o - chii tăi cei mi - los -



tivi și du - pă sur - ghiu - nul a - ces - ta, a -



ra - tă - ne no - uă pe I - sus, bi - ne - cu - vân - ta - tul



rod al tru - pu - lui tău! O, mi - los - ti - vă, o,



blă - dă, o, dul - ce Fe - cioa - ră Ma - ri - e!



cioa - ră Ma - ri e!