

Bărcuța slabă pleacă

Moderato
mf

Băr - cu - ța sla - bă plea - că pe ma - re - na - in -
tând, La por - tu-i vrea să trea - că cu
vi - fo - rii lup - tând. Când ce - rul se-n - no -
rea - ză, fur - tu - na-nspăi - mân - tea - ză, Ma -
ri - e, Ma - ri - e, fii în - tr-a - ju - tor!

The musical score is written on five staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 6/8 time signature. The tempo is marked 'Moderato' and the dynamic is 'mf'. The melody is primarily in the right hand, with some chords in the left hand. The lyrics are written below the notes. The piece ends with a double bar line.

2. M-atacă cu năvală a iadului puteri,
A lumii rea sminteală, a simțului plăceri...
Când mâna mea slăbește, când cârma se
oprește,
Marie, Marie, fii într-ajutor !
3. A ta icoană lină în sufletu-mi rănit
E ca o stea senină ce-n nouri s-a ivit.
O, dă-mi a ta lumină, a cerului Regină !
Marie, Marie, fii într-ajutor !
4. Cu inima voioasă, vâslașul ostenit
În patria-i frumoasă, la scopu-i a sosit.
Iar mâna ta-l primește, la sânu-ți se-odihnește.
Marie, Marie, fii într-ajutor !