

Grăbește-te, creștine

T: Pr. Tălmăce

M: Pr. Iosif Pal

Andante

1. Gră - beș - te - te, creș - ti - ne, Să-n -
tâm - pini azi cu flori Pe cel, de toți pro -
ro - cii ves - tit De-a - tâ - tea ori. Refr. Me -
si - a vi - ne-n tem - plul său, În nu - me - le lui
Dum - ne zeu, Ca să ră - mâ - nă-n sanc - tu - ar, Iz -
vor de via - ță și de har.

The musical score is written on a single treble clef staff with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). The tempo is marked 'Andante'. The melody is simple and consists of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the staff, with hyphens indicating syllables that span across notes. The piece ends with a double bar line.

2. Grăbește-te, creștine,
Să ieși în calea lui
Cu Simeon, bătrânul,
La ușa templului.

3. Grăbește-te, creștine,
Te pleacă în fața lui
Și adu mulțumire
Mântuitorului.