

# Doamne, după cum Maria

Moderato

T+M: Pr. I. Simon

The musical score is written on a single treble clef staff with a 3/8 time signature. It begins with a dynamic marking of *mf*. The melody consists of eighth and quarter notes, with some rests. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes. The piece concludes with a double bar line.

Doam-ne, du - pă cum Ma - ri - a Cea mai sfân - tă-  
ntre fe- mei Fi - u - lui tău scump ca Ma - mă I-a- dat  
trup din tru - pul ei, Din su- doa - rea frun - ții noas - tre  
Vin si pâi-ne-ți- dă - ru - im, Și cu e - le îm - pre-  
u - nă Și pe noi ne o - fe - rim.

2. Cum spre-a ne-mpăca cu  
tine

Fiul tău s-a întrupat,  
A murit pe lemnul crucii  
Și din morți a înviat,  
Și noi vrem prin sfânta jertfă  
Cu Isus să ne unim  
Si în orice clipă-a vieții  
Voia ta s-o împlinim.

3. Cu puterea sa divină

Fiul tău a transformat  
Pâinea, vinu-n trup si  
sânge  
Și ca hrană ni s-a dat.  
Când aceste daruri sfinte  
În Cristos se vor schimba,  
Și pe noi tu ne transformă,  
Fă-ne lui asemenea.